
4 TIDSLINJE
12 KIRKEROTTENE

iko

1945 **75 ÅR** 2020

PRISMET **14**
JUBILEUMSUTGAVE

IKO-NYTT

{Nº 3/2020}



BESØKSADRESSE:

Colletts gate 43, Oslo

POSTADRESSE:

Postboks 2623 St.Hanshaugen
0131 OSLO

TELEFON: 22 59 53 00

E-POST: post@iko.no

www.iko.no

DIREKTØR: Marianne Uri Øverland

STYRELEDER: Ludvig Bjerkreim

I REDAKSJONEN: Annbjørg Dalland
og Marianne Uri Øverland

FORSIDEFOTO: Annbjørg Dalland

LAYOUT: strokdesign.no

TRYKKER! Merkur Grafisk AS

I 2020 kommer IKO-nytt ut tre ganger.

ISSN: 0800-2649

BANKGIRO: 3000 15 03827

{Følg oss på}
FACEBOOK!

@IKOkirkeligpedagogiskenter



Trykksak
2041 0672



Kjære lesere av IKO-Nytt

ADVENTSTJERNA ER TENT. Vi trenger det håpet som et lys-punkt er nå, i det hele tatt trenger vi håp. For vi er slitne. Slitne av å hele tiden tenke avstand, av å nikke med hodet istedenfor å ta hverandre i hånda, av å bruke munnbind, av å måtte hånd-sprite oss uavlatelig. Vi er slitne av å ha hjemmekontor, av å ha møter der vi snakker inn i endimensjonale ansikter og drikker kaffekoppen alene. Heldigvis er det ikke bare håpsstjerna som er tent, håpet om en vaksine blinker også foran oss.

IKO ER 75 ÅR i år og vi hadde planlagt en stor jubileumsfeiring på dagen som var 12. november. Fysisk feiring var ikke mulig. Men vi fikk markert oss i trykte og digitale ord, vi håper du la merke til det. Det er mange slike endringer vi har måttet gjøre i løpet av året. Vi har lært oss å bli mer fleksible, legge om på planer, lage webinar istedenfor kurs, å, på vegne av menigheter, sende bøker hjem til barn som ikke kunne komme til kirken.

VI HAR LÆRT OSS å arrangere Trosopplæringskonferanse digitalt istedenfor en fysisk samling. Vi grudde oss litt til det, for vi gleder oss alltid til å få møte hele kirke-Norge som arbeider med trosopplæring. Vi savnet dere, men vi mener at vi klarte å lage et godt alternativ. Det positive med det digitale er at det har lenger levetid. Konferansen med alle seminarer er mulig å se hele dette året. Les mer på side 11.

OG MENS DU HOLDER PÅ med det digitale, hva med å ta en tur innom IKOs adventskalender på Facebook. Den åpner 1. desember. Velkommen dit.

God adventsfeiring og velsignet julehøytid.



Marianne Uri Øverland
Marianne Uri Øverland

Direktør



IKO FØRSTE jubileum ble markert slik, som du ser på disse sidene her. Dette er 10 års markeringen fra IKO-nytt (eller NYTT fra Institutt for Kristen Oppseding som det het da), og mange av dagens arbeidsområder og mål ser vi også her.

IKO ARBEIDER nå som da med det samme oppdraget. IKOs formålsparagraf sier at IKO skal «med grunnlag i kristen tro og tradisjon, arbeide i forhold til kirke, hjem, skole og barnehage og samfunnet for øvrig».

I 1955 SKREV daværende og IKOs aller første direktør, Bjarne Hareide, at «Det viktigste er kanskje at IKO har skapt et miljø for kristen pedagogikk. Ut fra det kan saken leve og vokse». Dette gjelder fortsatt.

IKO-NYTT 1955

Det skjedde noe

- Den 13. nov. 1945 ble Kristelig Pedagogisk Renter startet. Det var en liten og beskjeden begynnelse. Men det hadde verkskraft i seg.
- Allerede på årsmøtet 1948 måtte arbeidet utvides til institutt.
- Siden har det vokst stadig og er nå et arbeid med mange oppgaver.

I dag arbeider IKO

I skolen

- for at den kristne fagplan må bli bevart,
- for at den kristne bærerkroppen skal styrkes,
- for at kristendomsfaget skal økes og fornyes.

Dette gjøres ved

- bedre leseplaner, lærebøker, hjelpeløser og undervisningsmidler,
- lærerkurs og forordningskonferanser,
- litteratur og tidsskrift.

I heimen

- for at den kristne oppdragelsen må styrkes,
- for at den kristne huskirkel må holdes levende,
- for at helsearbeidet må fornyes.

Dette gjøres ved

- foreldrekonferanser, som det arrangeres flere hundre av hvert år,

- Ungdommens kurs, som har blitt igangsatt i det siste,
- Studieringer for foreldre, som er av ny dato,
- Litteratur og bøker om hjemmets oppdragsproblemer.

I Kirken

- for at ansvaret for den diplo-
matiske undervisningen
skal styrkes,
- for samarbeid mellom hjem, skole
og kirke.

Dette gjøres ved

- oppdragskonferanser for å holde
kirke og kristenfolk våkent for sitt
ansvar på dette felt,
- aktivisering av menighetsråd og
skolemenigheter til personlig innvirkning
i soknet,
- arrangere møter mellom hjem,
skole og kirke,
- arrangere kurs for lærere og
prester.

I vitenskap og videre utdanning

- for at de kristne tanker om opp-
dragelsen kan underbygges,
- for at kristen pedagogikk kan
gjøre seg gjeldende i dagens situas-
jon.



Det gjelder å skape
samling om felles.

NYTT fra INSTITUTT for KRISTEN OPPSEDING

Redaktør: Bjarne Hareide

I dag

Ved denne vesle milepøsten fristes vi ikke så særlig sterkt til å se tilbake. Det vi som glede som over ved å se på disse 10 år, er i seg selv som Gud gav. Når det gjelder arbeidet, ser vi mest det som ikke er gjort, og dermed blir blikket endt fremover.

Hva er det som står for tur i dag? Kommer den vesle stans ved 10 års-
skillet hjelpe oss til å ta fatt på oppga-
vene med nye krefter og nye ressurser,
så var meget ønsket.

Hva er det som står mest om nå? Hva er vårt ansket mål for de neste 10 år?
Nr. 1 blant våre mange oppgaver må
så være et nytt læreplanverk for kristen-
domskunnskap både i folkeskole og
høgre skole komme? Kristendomsfaget
er i farnosen. Blir det krefter vil ha det
ut av skolen, andre vil tilberedningen det.

Dette gjøres ved

- Å dele ut stipendier, IKO har i
disse år delt ut over 100 000 kroner
til forskning og videreutdanning.

Det viktigste

er kanskje at IKO har skapt et miljø
for kristen pedagogikk. Ut fra det
kan saken leve og vokse.
Vårt svar må være en pedagogisk for-
nyelse av faget. Bare på den måte vil
det feste seg i skolen, slik at det ikke
kan reduseres eller kastes ut.
Det vil koste oss arbeid og penger.
Men det må gjøres!

Hvordan løse de mange oppgaver som
enest mulighet?

— Ved at vi alle hjelper til!

Et forslag:

En av våre venner har kommet med
denne forslaget: *Å lese som før NYTT, under
kr. 5,- til IKO.*

Det vil bli en stor gave på 10 års-
dagen!

Den vil faktisk gjøre det mulig å løse
en av våre mest presserende oppgaver.
*Din gave vil hjelpe IKO å løse sin
oppgave!*

IKO, Høibergs pl. 4, Oslo.

Postgiro 12 928.

ET SYNSPUNKT:

NYTT sendes ut i 4000 eksemplarer. De aller
fleste av disse får det gratis. Kanskje
noen kjemmer trang til å gi noen kroner
for dette.

Gaven kan gis som et frivillig bidrag.

Send din 5-krone i dag!

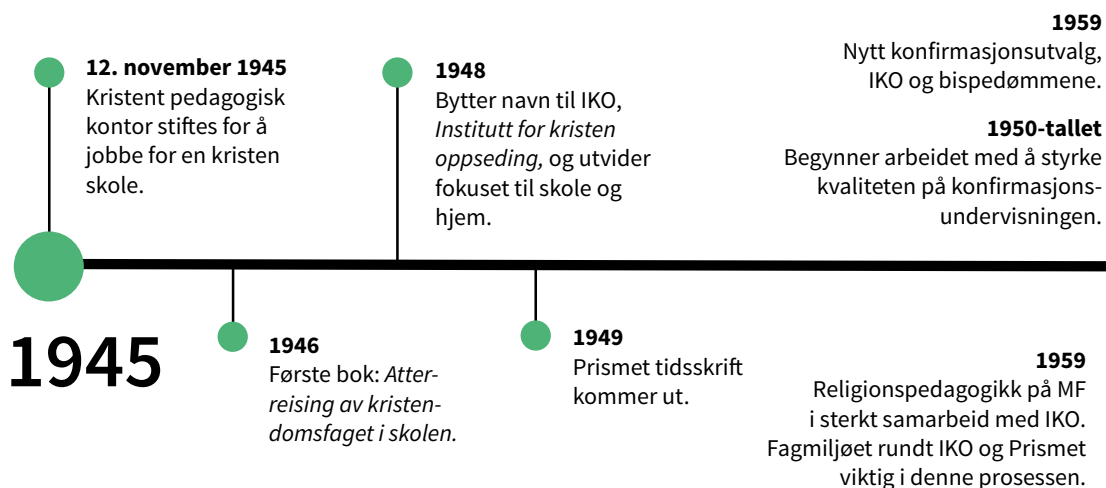


Det norske folk med
kjernen i seg på kirke-
veg. Det begynner
med barna.



1945 **75 ÅR** 2020

Med et engasjement for barn og unge i alt vi gjør





Marianne Uri Øverland

*direktør på IKO
fra 2014 til nå*

Ved et slikt jubileum er det fint å stoppe opp og se tilbake på alt som har skjedd. Fagmiljøet rundt IKO har hatt stor innvirkning på hvor kirkelig undervisning er i dag. Fagutviklingen som IKO har bidratt med har hatt betydning for tusenvis av barn og unge, og for ansatte i kirken.

Det er spennende å se tilbake, og det er motiverende for arbeidet framover, kan IKO fortsette å være en viktig og avgjørende aktør for barn og unge, kirkelig arbeid og faglig utvikling? Jo, vi fortsetter arbeidet med det som er visjonen vår: å skape rom for kristen tro, håp og undring.

Gjennom 75 år har IKO vært en drivkraft i kirkens arbeid med satsing på skole, barnehage, familie og trosopplæring. Fra grunnlegger Bjarne Hareides tid satset IKO på faglighet og inspirasjon til alle som ønsket å fornye og utvikle den kirkelige undervisning. Det har betydd mye i utviklingen av breddetiltak som kirkens trosopplæring.

IKO har fortsatt en viktig rolle i arbeidet med å utvikle en menighetspedagogikk der menigheten er stedet for trosformidling i et livslangt perspektiv. Undervisning for voksne må settes på den religionspedagogiske dagsorden igjen.



Erling Pettersen

*Biskop emeritus
Instituttstyrer på IKO
fra 1989 til 1996*



1964

Konfirmasjonstiden utvidet og endret, til en del av menighetslivet.

(På samisk i 1974)

1972

Den første kirkeboka for 4-åringer blir gitt ut på IKO.

1982

IKO blir med når kirken oppretter et Dåpsopplæringsutvalg.

1963

IKO er med på å lage en læreplan i kristendomsfaget i den 9-årige skolen. En «forbilledlig» læreplan.

1970
UPRO.

1969

Ny lov om katekettjenesten.

1981

IKOs barnehagekontor opprettes.

1982

IKO er allerede godt i gang med tanken om et helhetskatekuminat.



**Kristin
Gunleiksrud Raum**

Leder for Kirkerådet
Tidligere ansatt
på IKO

«IKO har vært med å bygge opp et kompetanse-
miljø og har skapt et faglig miljø i kirken og i
kirkens forhold og samarbeid med skolen. Dette
har gjort at IKO har sørget for at det vokser og er
en levende kunnskap om dette i kirkelandskapet
i Norge. Dette er helt avgjørende. I tillegg er det
viktig hvordan forlagsvirksomheten har jobbet
så tett med det faglige, slik at det har blitt levert
litteratur for barn med kristent godt utarbeidet
innhold.

Framover må IKO fortsette å levere bøker med
høy litterær kvalitet. På denne måten er IKO
med å ivareta samtalen i hjemmene om kristen-
dommen, og holder det levende. IKO må sørge
for at det er en offensiv og oppdatert kompe-
tanse på skole/barnehage-kirkesamarbeid og i
trosopplæringen. Jeg vil oppfordre IKO til å tenke
enda mer offensivt om dette».



1986

Barnas kirkebok.



1996

*Min egen
kirkebok.*

1994

IKO er med å utrede
et nytt felles kristen-
doms- og religionsfag.

2001

Trosopplæringsprisen
deles ut for første
gang og Trosopp-
læringskonferansen
opprettet av IKO.

1984

Hjemmenes
Dåpsring (HD)
blir grunnlagt.

1990

IKO utvider staben for
å møte etterspørselen
etter materiell, kurs og
veiledning.



1999

IKO overtar HD
og gjør det om til
Dåpsklubben
Tripp Trapp.



Ludvig Bjerkreim

Nestleder i styret til IKO
i 2009-2013. Styreleder
fra 2013 til nå.



Erling Birkedal

Ansatt ved IKO i
perioden 1985-2008,
Direktør 2001-2006

I år gratulerer vi IKO med 75 års jubileum. Det er en livsfrisk 75 åring, som opp gjennom årene har betydd mye. Først for kristendomsundervisningen i skolen, som var hovedfokuset de første årene. Senere har IKO viste en stor evne til å fornye seg. Et eksempel er betydningen for alle som har fått utdelt sin egen 4 års bok i alle disse årene. Fremdeles når IKO ut til mange hjem, gjennom menigheter og forsamlinger med godt utarbeidet trosopplæringsmaterieill.

Så ber vi om at IKO fremdeles skal være en livsfrisk og aktiv medspiller i trosopplæringen i Norge, og være med å formidle troen til barn, unge og voksne.

Gratulerer med dagen, IKO! Vi ser fram til nye livsfriske år med dere.

IKO har i hele sin historie vært pådriver for å formidle kristen tro og tradisjon. Det har vært et kreativt fagmiljø som har gjort en forskjell. Arbeid med læreplaner, kurs og læremidler for personale i skole og barnehage har hatt innflytelse på den pedagogiske tenkning og praksis. For kirken vil jeg spesielt trekke frem nyskapende arbeid med dåpsopplæring fra 1970-tallet og arbeid med å få på plass trosopplæringsreformen rundt tusenårsskiftet.

Det er en utfordring å tolke tiden vi lever i og se muligheter for å fremme visjonen «å skape rom for kristen tro, håp og undring». Dette kan og bør skje på ulike måter i hjem, barnehage, skole og kirke. Det er flere fagmiljø IKO her kan samarbeide med. Jeg tror IKO kan ha en avgjørende rolle også i fremtiden, med dyktige og kreative medarbeidere som våger å satse og vise vei.



I DAG

2003

Dåpsklubben Tripp Trapp utvider til 12 år.

2004

IKO skifter navn til
IKO - Kirkelig pedagogisk senter

2004

Mentortjenesten for
menigheter opprettes.

2004

IKO utgir det første Trosopplæring i praksis- heftet (TIP).

2019
Dåpsklubben Tripp Trapp
utvider opp til 15 år.

2019
Nye forskningsprosjekter
innen bibelforskning og
skole-kirke samarbeid.

2011

Min kirkebok.



2020
IKO er sekretær for
Trosopplæringsutvalget.

2020
Første webinar blir publisert.

Fokus: Film

EN NY INNFØRINGSBOK OM FILM OG TRO

Mange har et nært forhold til film. Men hva med muligheten filmene gir til samtale om tro og liv? Hvordan bruke film i kristen formidling?



Forfatterne Margunn Serigstad Dahle (førstelektor ved NLA Mediehøgskolen, Gimlekollen) og Anne Solfrid Brennhovd (redaktør for SnakkOmTro.no og foredragsholder) gir i sin nye bok *Fokus: Film* både en enkel innføring og dybdeforståelse for hvordan film formidler verdier og livssyn. Samtidig får leseren ulike verktøy både for grupper og større samlinger, med mange eksempler og praktiske tips.

Inspirerende lesning for alle som er opptatt av sammenhengen mellom livsmestring og livssyn, og som vil utforske filmens muligheter til å dele varige verdier og gi hjelp til en slitesterk kristen tro.

Boken er utarbeidet i et samarbeid mellom IKO-Forlaget og Damaris Norge, med støtte fra K-Stud. Den er også godkjent av K-Stud til bruk i grupper og på kurs.



Faust

VERDENSLITTERATUR FOR UNGE

Den over 200 år gamle klassikeren *Faust*, skrevet av Johann Wolfgang von Goethe, her i en oversatt utgave for barn og unge.

Fortellingen handler om temaer som er like aktuelle i dag som på Goethes tid: om å bli fristet, blendet og forført, om ondskap, skyld, tilgivelse og frelse.

Men *Faust* er ikke hverdagskost for unge norske lesere! Derfor har IKO-Forlaget også utgitt en leseveiledning, for å sette ungdommene på sporet av de store temaene og de bibelske parallellene, og som kan hjelpe dem forbi noen av de sidene ved boken som kan være utfordrende for barn.

Josef

Josef er drømmeren som blir solgt som slave av sine brødre, blir Faraos høyre hånd og redder både det egyptiske folk og sin egen familie fra hungersnød. Historien har fascinert folk i flere tusen år, og i denne boken har Tor Åge Bringsværd latt seg inspirere av både Bibelen, jødisk legendetradisjon og Koranen.



Hans Nielsen Hauge

EN MIKROBIOGRAFI

Dette er en bildebok som forteller historien om Hans Nielsen Hauge for de minste. Barna får møte mannen som gikk over hele Norge, mens han strikket og fortalte om Gud.

Et spennende og dramatisk liv, fortalt med korte setninger og flotte illustrasjoner av en av Norges mest spennende illustratører, Lina Raknes. Boken er for barn 0-3 år.

Trosopplæringsprisen

Årets Trosopplæringspris gikk til trosopplæringsarbeidet i Sandar menighet, og arbeidet med blant annet figuren Fløffe.

TEKST: Ingunn Marie Ruud, KPK

«Gjennom gode dialoger framstår troen som en naturlig del av hverdagslivet. Dialogene mellom Hilde og Fløffe har pågått over lengre tid, og fremstår som troverdig et gjennomarbeidet trosopplæringsarbeid. Noen ganger involverer de aktører i lokal-miljøet som er med og snakker åpent og forståelig om alvorlige tema», skriver juryen.

Måten pandaen Fløffe, spilt av menighetspedagog Jeanette Meyer, og kateket Hilde Heitmann i Sandar menighet bidrar til undring og refleksjon i trosopplæringen og hvordan de har klart å holde kontakten med barna under pandemien imponerte juryen til Trosopplæringsprisen som ble delt ut under den digitale Trosopplæringskonferansen i år.

«Ved hjelp av rollefiguren Fløffe har Sandar menighet oppnådd en leken og troverdig interaksjon med barn og unge, også på digitale plattformer. På bakgrunn av dette viser kandidaten videreutvikling og nyteknning av et allerede eksisterende arbeid.» skriver juryen i sin begrunnelse.

STARTET PÅ FAMILIEMIDDAG

Da Sandar menighet skulle begynne med familiemiddager fant Heitmann og Meyer ut at de ville gjøre noe ekstra ut av trosopplæringsbiten på disse middagene. De gikk til innkjøp av et heldekkende fluffy pandakostyme og slik ble Fløffe til.

– Vi bestemte oss for å finne tema og spørsmål som



barn kanskje tenker på og knytte det opp mot en bibelfortelling, sier kateket Jeanette Meyer. Etter hvert som trosopplærerne så hvor godt Fløffe ble tatt imot av barna ble Fløffe og Hilde nærmest et fast innslag både på familiegudstjenester og andre trosopplæringstiltak i menigheten. Så kom korona.

VILLE GJØRE NOE ANNET

– Flere av kirkene i vårt prosti begynte å streame gudstjenester og gjorde det bra, så vi tenkte vi ville gjøre noe annet og fant ut at vi kunne lage videoer med Fløffe, forteller Meyer. Siden påsken nærmet seg og påskevandringen de



TROSOPPLÆRINGSKONFERANSEN 2020

skulle hatt med barna ble avlyst, laget de i stedet videoer med Fløffe på påskevandring på Facebook og YouTube.

– Vi var heldige da han som filmer for oss, som har vært ungdomsleder her og nå går på filmskolen i Lillehammer, var hjemme da. Vi fikk lurt han til å hjelpe oss, ler Meyer.

Selv om de var opptatt av å lage gode redigerte filmer hadde de aldri trodd det skulle ta av.

– Men det gjorde det. Filmene ble delt i store deler av Norge, forteller menighetspedagogen.

Trosopplæringsprisen deles ut av IKO – Kirkelig pedagogisk senter, og vinneren bestemmes av en jury med representanter fra IKO, KA og Kirkerådet. KPK

Digital Trosopplæringskonferanse

Trosopplæringskonferansen i år ble gjennomført digitalt – med over 1700 deltakere!

TEKST: Annbjørg Dalland

Onsdag 14. oktober fikk påmeldte deltakere bli med å se konferansen. Enten de satt sammen med kolleger, på bussen med en mobil eller på hjemmekontor.

Hovedsendingen var spilt inn i Holmlia kirke, hvor vi hadde programleder og gjester.

– «Mer enn ord» er årets tema. Men hva er egentlig ord? Hva forteller de – taust og åpent – om våre holdninger og verdier? Kirka har stor tillit til ordene, kanskje for stor. For også det språkløse kan formidle Guds nåde, og ordene kan kludre det til, sier programleder Åste Dokka.

I hovedsendingen fikk du høre Hedvig Montgomery snakke om hvordan barn i Norge i dag har det og hvordan kirken kan være et godt sted for dem.

Preses i Den norske kirke, Olav Fykse Tveit, deltok også, og var med å dele ut Trosopplæringsprisen. Flere andre gjester deltok med sine perspektiv på tema og snakket om språk, formidling, og utenforskap.

Årets digitale konferanse åpnet for mange muligheter, og for deltakerne var en av dem at de slapp å velge mellom seminarene! Alle de 16 seminarene ble tilgjengelig, og vil ligge tilgjengelig for deltakerne ut året.



*Les mer om konferansen på
trosopplaringskonferansen.no*



Her er barna engasjerte fra benkeradene under forestillingen i Kongsberg kirke.

Kirkerotteforestilling på god og trygg avstand



Selv om det har vært et annerledes og usikkert år, har Kirkerottene fått mulighet til å besøke mange menigheter rundt om i landet. Det er rottene og IKO veldig glade for.

TEKST: Annbjørg Dalland FOTO: Privat

TURNÉVIRKSOMHETEN HAR holdt på med samme trøkk som normalt denne høsten, og det er takket være menighetene som har lagt til rette og hjulpet oss å gjennomføre trygge, gode forestillinger. Menighetene som helt i slutten av året var nødt til å avlyse, har fått tilbud om tilgang til video med kirkerottene som de kunne sende ut til de påmeldte.

Kongsberg

I slutten av oktober satt det 100 spente publikummere i benkeradene i Kongsberg kirke og ventet på Kirkerottene og Viggo. Dette er Kongsberg kirke sitt fjerde besøk av Kirkerottene, og denne gangen ble det litt annerledes på grunn av restriksjonene rundt smittevern.

– Barna pleier å sitte framme i kortrappene, men denne gangen ble barna sittende i benkene sammen med foreldrene sine. Det forteller Helene Mohaug Simonsen, hun er menighetspedagog i Kongsberg og Jondalen.

Til vanlig pleier kirken i Kongsberg å invitere åpent, alle som vil kan få komme på teater med Kirkerottene. I år ble det heller et lukket arrangement for 4- og 5-åringene i menighetene sammen med familie.

De økte bemanningen i kirken under forestilling, slik at de kunne ta imot og vise plass til publikum etter hvert som de ankom kirken, og slik passet de på at folk ikke satt for tett. I tillegg hadde de filmkamera og storskjerm, slik at de som satt i benkene fikk med seg alt som skjedde på scenen. De prøvde også å legge til rette for minst mulig kø utenfor kirken ved ankomst.

Tilbakemeldingene fra publikum har vært gode, selv om de avlyste måltidet som pleier å være i etterkant av forestillingen.

– Vi opplever Covid-19 situasjonen utfordrende, men også lærerikt. Vi har måttet gå gjennom rutinene våre og har valgt å fokusere på at publikum skal oppleve at det er trygt å komme i kirken, sier Simonsen.



Konsmo/Grindheim sokn

I Konsmo kirke fikk kirken gjennomført forestillingen omtrent som tidligere. Det krevde mer ressurser/flere frivillige for å registrere publikum ved ankomst, da de valgte å ha oppmøte framfor forhåndspåmelding.

Antibac stod klart for alle gjestene, og de fikk satt seg på annenhver benkerad i kirkerommet. Vanligvis pleier barna å få sitte på gulvet framme, men i år ble de sittende med familiene på benkeradene.

– Teateret er i utgangspunktet et viktig arrangement for våre menigheter. Kanskje særlig viktig at det kunne gjennomføres i år, både for store og små, sier Ingunn Birkedal, i Konsmo og Grindheim sokn.

De sier de er heldige og at i skrivende stund er det lavt smittetall i området.

– På en liten plass, er vi heller ikke «bortskjemt» med for mye kulturarrangementer og av den grunn blir det nok lagt mer merke til enn på en større plass der tilbudet er større.

Les erfaringer fra
flere på iko.no



PRISMET

Prismet har rundet 70 årganger og Prismet nr 3/20 er et temanummer med tittel «lange linjer».

Mye av bladet dreier seg om IKO og Prismet: blant annet står Kristin Norseth bak en dobbeltartikkel om IKOs historie, Sverre Dag Mogstad drøfter Prismets utvikling gjennom analyse av lederartikler. Vi trykker opp noen gamle artikler som viser at utviklingen kan være like mye sirkler som linjer: En artikkel fra 50-tallet peker på mye av det samme som nåtidige foreldrebøker og en åttitallsartikkel peker mot det ferske tverrfaglige emnet bærekraftig utvikling i skolen. Nummeret inneholder også artikler om undervisning i lokalkirkehistorie, pedagogisk utviklingsarbeid og aksjonsforskning i barnehager, menighetspedagogikkens utvikling og lærebøkers (kristendoms)historieframstilling. Her finnes bidrag til å se både linjer, brudd og sirkler i utviklingen – og til å tenke framover. God lesing!

Gunnfrid Ljones Øierud, redaktør for Prismet

LES
PRISMET GRATIS
PÅ NETT!

iko.no/prismet



Årgang 71 nummer 3/2020

Tema: **Lange linjer**

- *Lange linjer – eller sirkler?*
IKO 75 år / Prismet 70 år
Av Gunnfrid Ljones Øierud [Leder]
- *IKO gjennom 75 år*
Av Kristin Norseth [Forskning]
- *Prismets profil gjennom 50 år (1950–2000)*
Av Sverre Dag Mogstad [Forskning]
- *Refleksjoner om menighetspedagogikk ved et jubileum*
Av Erling Pettersen [Refleksjon]
- *Vikinger og munk i nabolaget.*
De historiske linjer som en ressurs i skole-kirkesamarbeid og trosopplæring
Av Bente Sverdrup Wennemo [Praksis]
- *Reflektere over egen praksis.*
Av Asbjørn Hirsch [Bokessay]

Bokmeldinger

- Josef Forsling, Caroline Gustavsson og Fredrik Wenell (red):
«Man skal vara sig själv» – en bok om ungdommer, tro og delaktighet.
Anmeldt av Randi Langkaas
- Bjørn Are Davidsen.
Lurt av læreboken? Feil og forvirring om kristen tro i læremidlene.
Anmeldt av Einar Thomassen

BOKTIPS



«Jeg har hatt stor glede av boka Fokus: Misjon! Det er det beste jeg har lest om misjon siden jeg var student med misjon som selvvalgt hovedtema».

Anne Lise Ådnøy, biskop i Stavanger.

WEBINAR



I 2020 har IKO begynt å tilby webinar og digitale ressurser til målgruppen vår.

Målet er å gi faglig påfyll rett hjem – til alle som jobber med barn og unge i kirken, organisasjon, og barnehager, til bibelinteresserte, studenter og flere. Vårt arbeid med webinar er hele tiden under utvikling, og et satsingsområde også framover.

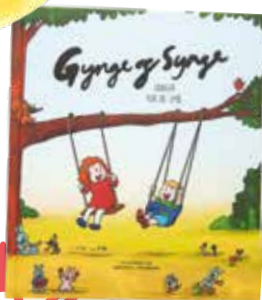
I løpet av dette året har vi blant annet produsert flere kortere foredrag med bibelforsker og rådgiver på IKO, Ingunn Aadland. Sjekk gjerne ut Bibelwebinarene, som er laget i tilknytning til forskningsprosjektet, *Barnet og Bibelen*.

*Se oversikten på
iko.no/webinar*



På utkikk etter en god gave
til et barn under 15 år?

GI EN GAVE MED MENING I JULEGAVE!



**GRATIS
VELKOMSTPAKKE**

Les mer og se flere velkomstgaver på
iko.no/tripp-trapp

DÅPSKLUBBEN

Tripptrapp

22 59 53 00 • post@iko.no

